

CORRISPONDENZE

Künstlerinnen und Künstler der Galerie

Die Gruppenausstellung **CORRISPONDENZE**, die am 3. Februar 2024 eröffnet wird, spiegelt die Kontinuität und Bandbreite des Programms der 1966 gegründeten Frankfurter Westend Galerie wider. In der Gegenüberstellung von Werken unterschiedlichster Künstlergenerationen lassen sich Synergien und Analogien in Stil, Motiv und Inhalt aufspüren.

Den Ausgangspunkt bilden die Altmeister der italienischen Abstraktion, die in den 1960er bis 1980er Jahren in der Galerie ausstellten: **Mauro Reggiani** (1897 – 1980), **Arturo Bonfanti** (1905 – 1978), **Piero Dorazio** (1927 – 2005), **Enrico Della Torre** (1931 – 2022) und **Claudio Olivieri** (1934 – 2019).

Die Schwerpunkte ihrer Malerei – Geometrie, Farbe und Licht – werden aufgegriffen und bis zu den jüngeren und jüngsten Künstlerinnen und Künstlern weiterverfolgt: Corrado Ottaviani (*1944), **Elio Mariucci** (*1946), **Sandi Renko** (*1949), **Franco Tripodi** (*1952), **Michael Sciam** (*1954), **Graziano Marini** (*1957), **Raffaele Cioffi** (*1971), **Silvia Cotugno** (*1991), **Rossella Barbante** (*1994) und **Anna Colombi** (*1996).

Figurative und surreale Tendenzen sind mit **Fabrizio Clerici** (1913 – 1993), der dem Umfeld der Pittura Metafisica entstammte, und mit den neuesten Werken von **Carla Bordini Bellandi** (*1962), **Fabio Valenti – Fuelpump** (*1967) und **Giovanni Cerri** (*1969) vertreten.

„Das Beharren auf der Malerei, unabhängig von einem Gegenstand oder Thema, und die Entfaltung ihres unlogischsten Mittels, der Farbe, ist das Band, das die italienischen Künstler der Westend Galerie verbindet“, schrieb Gerlinde Schmidt 2001 in einem Überblickskatalog der Galerie, „(...) Das Feld scheint zunächst eng und ist bei genauerem Betrachten doch unerschöpflich.“ Auch mehr als zwanzig Jahre später sind immer neue Spielarten der Malerei möglich, wie die Ausstellung eindrucksvoll zeigt.

Die Ausstellung ist bis zum 8. März zu sehen, Dienstag bis Freitag von 9 bis 13 Uhr sowie nach Vereinbarung.

CORRISPONDENZE | Künstlerinnen und Künstler der Galerie

Vernissage: Samstag, 3. Februar 2024, 11 bis 13 Uhr

Zur Eröffnung spielt Axel Grote (Saxophon)

Ausstellungsdauer: bis 8. März 2024

Öffnungszeiten: Di bis Fr 9 bis 13 Uhr sowie nach Vereinbarung

Frankfurter Westend Galerie, Arndtstraße 12, 60325 Frankfurt am Main, Tel. 069-74 67 52, www.div-web.de, galerie@div-web.de. Informationen: Barbara Thureau.

www.facebook.com/Deutsch.Italienische.Vereinigung.eV