

Paesaggi tra immaginazione e realtà

ELIANA PETRIZZI – KAIROS | MATTIA NOAL – EDEN

La mostra bipersonale **ELIANA PETRIZZI – KAIROS | MATTIA NOAL – EDEN**, che in data 16 marzo alle ore 11 verrà inaugurata presso la Frankfurter Westend Galerie, mette al centro paesaggi tra immaginazione e realtà. La pittura di paesaggio, genere pittorico molto tradizionale ma estremamente attuale, accompagna Eliana Petrizzi e Mattia Noal ormai da tempo. Entrambi gli artisti presentano scenari fittivi e sublimi, che catturano lo sguardo, paesaggi che non esistono, ma che potrebbero esistere.

I quadri di **Eliana Petrizzi** sono caratterizzati dalla costante ricerca di sfocatura e scioglimento. Seconda l'artista, infatti, la più grande seduzione della pittura sta nel far scomparire la realtà, truccando al tempo stesso la sua sparizione. Nonostante la sua pittura a olio abbia un legame inconfondibile con la fotografia, non può essere considerata iperrealistica. Nelle sue opere, infatti, l'artista sfuma il paesaggio come in una fotografia sfocata o sovrappone un filtro colorato. Il titolo **Kairos** si riferisce al termine greco che, in contrapposizione a *Chronos*, il tempo cronologico, indica il momento speciale, decisivo, una sorta di tempo immaginario. Eliana Petrizzi vive e lavora a Montoro (AV) in Campania. Nel 2022 ha partecipato alla collettiva *Caleidoscopio Italia* a Friburgo, mentre *Kairos* è la sua prima mostra personale in Germania.

Nonostante i lavori di **Mattia Noal** appaiano, ad un primo colpo d'occhio, naturalistici, anche i suoi paesaggi sono da considerarsi simboli, veicoli per rappresentare l'effetto di immersione in un mondo immaginario. I quadri di Noal, ispirati al mondo dei videogiochi, sono di fatto spazi immersivi illusori, paesaggi fantastici alienati da oggetti enigmatici. Il titolo **Eden** si riferisce all'omonimo romanzo di Stanislaw Lem, nel quale Noal ha riconosciuto parallelismi tra i mondi utopici scoperti dai protagonisti all'interno del racconto e i mondi virtuali dei suoi quadri. Mattia Noal vive a Francoforte e ha esposto alla Frankfurter Westend Galerie nel 2019 e nel 2021. Nel 2022 la Regionalgalerie Südhessen gli ha dedicato una mostra personale dal titolo *Total Score*, nel corso della quale un'opera rappresentativa è stata acquisita per la collezione del Consiglio regionale di Darmstadt.

La mostra è visitabile fino al 29 maggio.

ELIANA PETRIZZI – KAIROS | MATTIA NOAL – EDEN

Vernissage: sabato 16 marzo 2024, ore 11 - 13

Durata della mostra: 16 marzo – 29 maggio 2024

Orari: martedì – venerdì ore 9 – 13 e su appuntamento

Chiusure: 25 marzo – 5 aprile (Vacanze di Pasqua) e 10 maggio 2024

In collaborazione con la Italienstiftung

Frankfurter Westend Galerie, Arndtstraße 12, 60325 Frankfurt am Main

Tel. 069-74 67 52, www.div-web.de, galerie@div-web.de.