

RAFFAELE CIOFFI | SEQUENZE

Con un'installazione sonora di Nadir Vassena

La pittura e il suono si incontrano nella **mostra SEQUENZE**, che si inaugura venerdì 6 novembre presso la Frankfurter Westend Galerie. Il pittore Raffaele Cioffi e il compositore Nadir Vassena indagano le possibili connessioni tra fenomeni sensoriali differenti, a partire da principi condivisi. L'idea di associare il colore al suono e la forma al ritmo vanta numerosi precedenti nella storia dell'arte e della musica.

Raffaele Cioffi (*1971, Desio, MB) esplora nelle sue opere, articolate in cicli tematici, il rapporto tra luce e colore. Attraverso i suoi dipinti, apre spazi di contemplazione e invita a un'esperienza sensoriale ed emotiva. Dopo «Lux Lucis» (2015), «Gemaltes Licht» (2018) e «Costellazioni» (2022), questa è la sua quarta mostra a Francoforte. I dipinti del nuovo ciclo «Sequenze si sviluppano come un fluire di accordi visivi: luci verticali che si accendono e si interrompono, variazioni cromatiche che emergono e si attenuano, passaggi tra intensità e rarefazione. La superficie pittorica diventa così un luogo in cui la luce sembra trasformarsi in ritmo.» (Cioffi)

Nadir Vassena (*1970, Lugano) è compositore e insegna composizione al Conservatorio della Svizzera italiana di Lugano; è inoltre docente presso la Hochschule Luzern – Musik (HSLU). Per la mostra SEQUENZE realizzerà un'installazione sonora concepita appositamente per lo spazio espositivo, nella quale «i colori fondamentali dei dipinti presenti nella stanza determinano di volta in volta la frequenza di base dalla quale prendono forma le successive elaborazioni spettrali del suono». Vassena descrive questo processo come una «sonificazione [...], un processo che trasforma dati o strutture visive in suoni, traducendo appunto parametri come colore, forma, posizione o ritmo visivo in elementi musicali quali altezza, durata, timbro o intensità.»

Pittura e suono: i dipinti di Cioffi invitano alla contemplazione, ad essere viste, ma anche ascoltate come un brano musicale. Il contributo musicale di Vassena, a sua volta, può essere letto visivamente sulle tele. La mostra offre l'occasione di sperimentare come due forme espressive differenti, attraverso codici diversi, possono abitare la stessa dimensione emotiva.

Raffaele Cioffi – SEQUENZE. Con un'installazione sonora di Nadir Vassena

Vernissage: venerdì 6 novembre 2026, ore 18.00 – 20.00

Durata della mostra: 6 novembre 2026 – 30 gennaio 2027

Orari di apertura: martedì - venerdì ore 9:00-13:00, giovedì ore 14:00-18:00 e su appuntamento.

Chiuso per vacanze: 23 dicembre 2026 – 8 gennaio 2027

Frankfurter Westend Galerie, Arndtstraße 12, 60325 Frankfurt am Main, Tel. 069-74 67 52, Fax 069-741 14 53, www.div-web.de, galerie@div-web.de. Informationen: Barbara Thurau. www.facebook.com/Deutsch.Italienische.Vereinigung.eV